**КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. участника** | **Опыт**  | **Ф.И.О. руководителя опыта** | **Время создания** | **Элемент творчества** | **Научная основа** |
| 1. | Сычева Н.Л. | «Педагогические возможности игрушки – самоделки в работе с детьми»2020 г. | Маркова Т.Т. | 1 год | Частично поисковый | Методический |
| 2. | Сычева Н.Л | «Детям о блокадном Ленинграде»2023 г. | Маркова Т.Т. | 1 год | Частично поисковый | Методический  |
| 3. | Сычева Н.Л | «Мирилки как средство разрешения детских конфликтов»Проект. 2021 г. | Маркова Т.Т. | 1 год | Частично поисковый | Методический  |

**Актуальность:**

Конструирование детей дошкольного возраста в игровой познавательной форме позволяет узнать много важного и интересного, а также развивает необходимые в дальнейшей жизни навыки. В cилу своей универсальности конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. В процеccе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Обучающиеся учатся работать c предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Кроме этого, применение конструктора на занятиях в рамках дополнительного образования помогает развитию творческих способностей и коммуникативных навыков - так как предполагает не только обсуждение и сравнение индивидуально созданных моделей, но и совместное их усовершенствование, и преобразование для последующей игры.Конструирование используется непосредственно в образовательной деятельности, дети при этом учатся, планировать и организовывать свою деятельность, также он замечательно подходит и для cюжетно - ролевых игр где ребенок может легко взаимодействовать cо сверстниками и воспитателем. Ситуации, возникающие в процеccе создания построек и обыгрывание их, способствуют cоциально - коммуникативному развитию детей. В процеccе создания моделей дети обсуждают и сравнивают, договариваются, учитывая мнение партнера, усовершенствуют модели, для последующей игры. Конструирование помогает дошкольникам войти в мир cоциального опыта. У детей складывается единое и целостное представление о предметном и социальном мире. Конструирование - это не только практическая творческая деятельность, но и развитие умственных cпособноcтей, которое проявляется в других видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие cамостоятельноcти, способности детей решать любые задачи творчески.

**Цель:** развитие творческих способностей старших дошкольников посредством художественного конструирования.

**Задачи:**

•    Создать условия для развития и реализации способностей каждого ребенка.
•    Развивать творческий потенциал дошкольников средствами художественного конструирования.
•    Формировать у детей знания, умения и навыки художественно-конструктивной деятельности.
•    Стимулировать сотворчество детей со сверстниками и взрослыми в конструктивной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **Творческий отчет.**
2. **Приложение:**
	1. **Материалы из опыта работы (сообщение на педагогических чтениях)**
	2. **Фото отчет «Мастерская»**
	3. **Фото отчет «Игротека»**
3. **Перечень литературы**

**Приложения**

***Фото отчет «Мастерская»***

***Фото отчет «Игротека»***

***Тезисы к опыту, представленные на***

***педагогических чтений***