**Мастер-класс для педагогов**

**«Нетрадиционные техники рисования»**

**Цель:**

Познакомить педагогов с использованием нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

• Познакомить с разными техниками рисования; научить сочетать на практике несколько нетрадиционных методов в рисовании.

• Развивать интерес различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге; повысить уровень мастерства педагогов.

• Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.

**Методы и приёмы:** репродуктивный, практический.

**Оборудование:** материалы для практической деятельности

**План.**

1. **Использованием нетрадиционных техник рисования:**

•        Способствует снятию детских страхов.

•        Развивает уверенность в своих силах.

•        Развивает пространственное мышление.

•        Учит детей свободно выражать свой замысел.

•        Побуждает детей к творческим поискам и решениям.

•        Учит детей работать с разнообразным материалом.

•        Развивает чувство цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности.

•        Развивает мелкую моторику рук.

•        Развивает творческие способности, воображение и  полёт фантазии.

•        Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

1. **Использование нетрадиционных техник с детьми младшего дошкольного возраста :**

•рисование пальчиками;

•оттиск печатками из картофеля, моркови, пенопласта;

•рисование ладошками.

* рисование по мокрому листу бумаги

 **3.Использование нетрадиционных техник с детьми**

**среднего дошкольного возраста:**

•тычок жесткой полусухой кистью.

•печать поролоном;

•печать пробками;

•восковые мелки + гуашь

•свеча + акварель;

•отпечатки листьев;

•рисунки из ладошки;

•рисование ватными палочками;

•волшебные веревочки;

•монотипия предметная.

4*.* **Использование нетрадиционных техник с детьми старшем дошкольном возрасте:**

•рисование солью, песком, манкой;

•рисование мыльными пузырями;

•рисование мятой бумагой;

•кляксография с трубочкой;

•монотипия пейзажная;

•печать по трафарету;

•кляксография обычная;

•пластилинография

•граттаж.

**5. Практическая часть:**

- показ выполнения нетрадиционных техник рисования;

- выполнение воспитателями творческих заданий нетрадиционными техниками рисования по выбору;

- выставка работ

**6. Подведение итогов:**

- рефлексия.